



Quadern de botànica artística



Diputació
Barcelona

#DibaOberta



Acant

Tècnica

Digital

Alumna

Aina Casal

Característiques botàniques

Família: Acantàcies

Gènere: *Acanthus*

Espècie: *A. mollis*

Àmbit geogràfic: Mediterrània occidental

Hàbitat: cultivat, subespontani o naturalitzat en herbassars sobre sòls profunds, omedes i parets

Floració: maig-agost

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: les fulles són emol·lients

Ornamental

Simbolisme

Artífex i belles arts (en especial arquitectura)

ACANT



FULLES
PINNATÍFIDES

FRAGMENT
D'ACANT EN
CREIXEMENT



FULLA
D'ACANT

TIJA
D'ACANT
COMPLETA





Campaneta

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Aina Ortet

Característiques botàniques

Família: Campanulàcies

Gènere: *Convolvulus*

Espècie: *C. arvensis*

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: subespontani
o naturalitzat en boscos,
prats i voreres de camins

Floració: abril-octubre

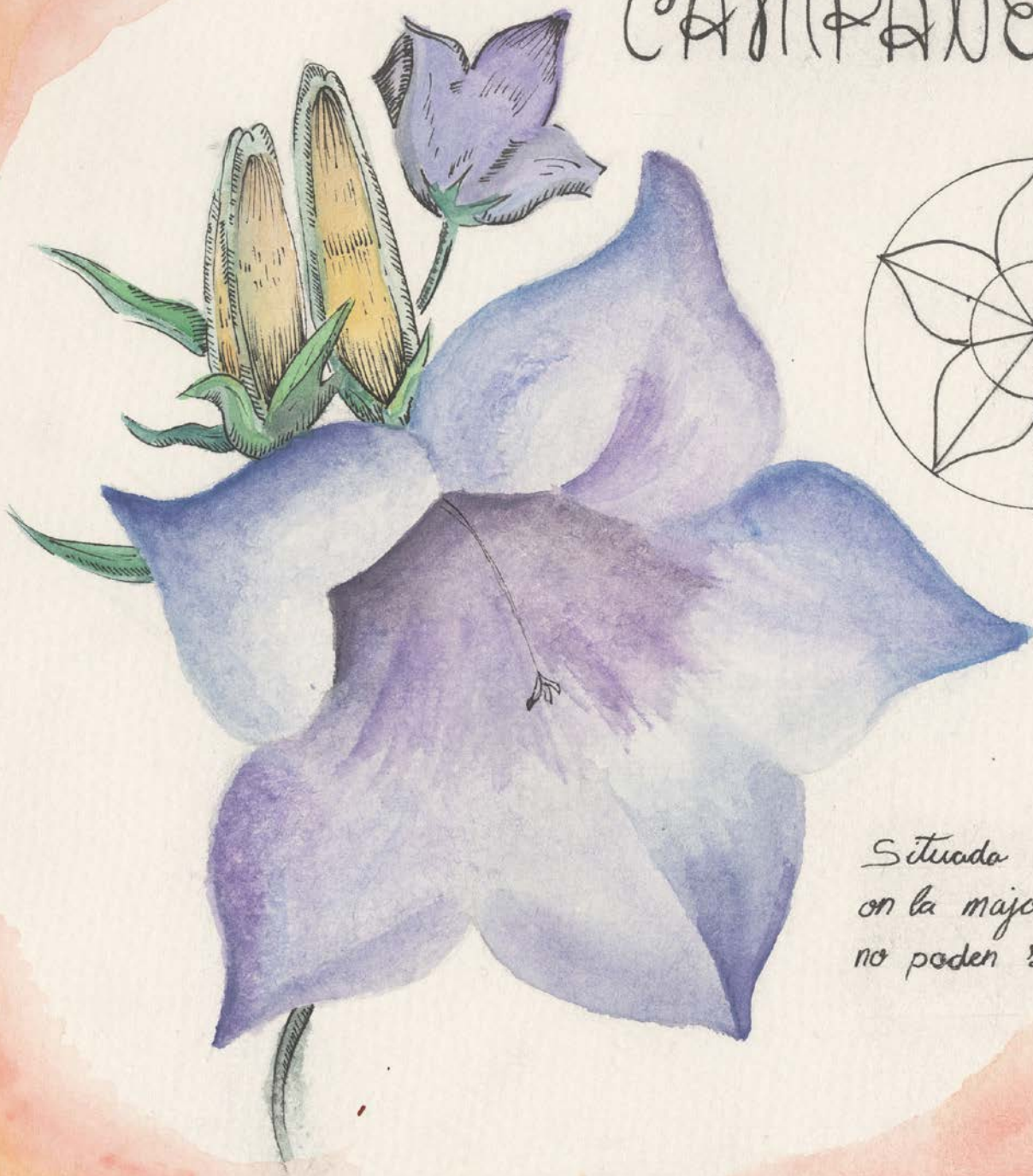
Usos a l'època del Modernisme

Ornamental

Simbolisme

Compassió, raonament
i perseverança

CAMPANETA



Situada en zones
on la majoria de flors
no poden sobreviure.



Card

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumne

Martí Cama

Característiques botàniques

Família: Asteràcies

Gènere: *Carduus*

Espècie: existeixen diversitat d'espècies

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: subespontani o naturalitzat en camps i camins

Floració: abril-juny

Usos a l'època del Modernisme

Ornamental

Simbolisme

Austeritat

Card de Box

~



fulla



flor



Pistil



Card

Tècnica

Aquarel·la

Alumna

Laura Godard

Característiques botàniques

Família: Asteràcies

Gènere: *Carduus*

Espècie: existeixen diversitat d'espècies

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: subespontani o naturalitzat en camps i camins

Floració: abril-juny

Usos a l'època del Modernisme

Ornamental

Simbolisme

Austeritat

Card de hosc



Caarduus



fulla aguda



flavor carduus

flor asteràcies



h



Cascall

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Maria Ledesma

Característiques botàniques

Família: Papaveràcies

Gènere: *Papaver*

Espècie: *P. somniferum*

Àmbit geogràfic: mediterrània

Hàbitat: subespontani o naturalitzat en cultius i llocs degradats

Floració: abril-juny

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: opi, morfina, codeïna, tebaïna, narcotina i papaverina. Se n'extreu infusió, xarop i oli

Simbolisme

Extravagància fantàstica, orgull, poesia i somni

Papaver somniferum



flavor



capoll



flor





Castanyer d'Índia

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Alba Gómez

Característiques botàniques

Família: Hipocastanàcies

Gènere: *Aesculus*

Espècie: *A. hippocastanum*

Àmbit geogràfic: originari d'Àsia Menor, va ésser introduït a Europa cap al segle XVI

Hàbitat: cultivat com a ornamental pertot arreu

Floració: abril-maig

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: les llavors purifiquen

Ornamental

Simbolisme

Luxe, sensualitat i voluptuositat



*Aesculus
hippocastanum*
castanyer d'india

AG.



Castanyer d'Índia

Tècnica

Llapis

Alumna

Abril Ripoll

Característiques botàniques

Família: Hipocastanàcies

Gènere: *Aesculus*

Espècie: *A. hippocastanum*

Àmbit geogràfic: originari d'Àsia Menor, va ésser introduït a Europa cap al segle XVI

Hàbitat: cultivat com a ornamental pertot arreu

Floració: abril-maig

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: les llavors purifiquen

Ornamental

Simbolisme

Luxe, sensualitat i voluptuositat

CASTANYER D'ÍNDIA





Clavell

Tècnica

Llapis, aquarel·la i tinta

Alumna

Alba López

Característiques botàniques

Família: Cariofil·làcies

Gènere: *Dianthus*

Espècie: *D. caryophyllus*

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: cultivat en jardins com a planta ornamental

Floració: juny-agost

Usos a l'època del Modernisme

Alimentari: preparació de licor

Medicinal: xarop recomanable per a malalties de pit

Ornamental

Perfumeria

Simbolisme

Amor, atreviment, capritx i energia

Chwell





Gira-sol

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Mery Santaló

Característiques botàniques

Família: Compostes

Gènere: *Helianthus*

Espècie: *H. annuus*

Àmbit geogràfic: originari del nord d'Amèrica, es distribueix per Europa

Hàbitat: cultivat i subespontani

Floració: juliol-setembre

Usos a l'època del Modernisme

Alimentari: fruits comestibles dels quals s'extreu oli

Ornamental

Simbolisme

Amor únic i falses riqueses



lavori

Gira-sol

- Helianthus
annuus -

pétals



tige



Heura

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Lola Iglesias

Característiques botàniques

Família: Araliàcies

Gènere: *Hedera*

Espècie: *H. helix*

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: plantada en jardins, en llocs ombrívols a peu de penyals de muntanya i alzinars

Floració: setembre-octubre

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: les fulles i els fruits són purgants i s'apliquen sobre úlceres

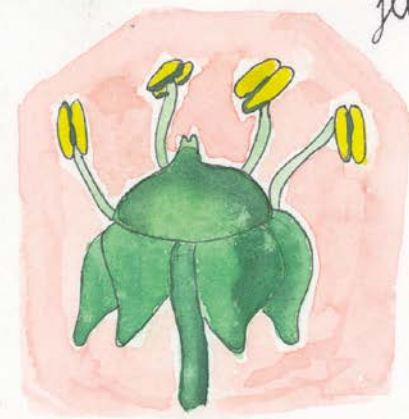
Simbolisme

Amistat

"A l'antiguitat l'heura era considerada
un símbol d'immortalitat i un
amulet contra els mals esperits."



fruit



flor

heura

HEDERA HELIX

L



Hortènsia

Tècnica

Llapis, llapis de color i aquarel·la

Alumna

Anabel González

Característiques botàniques

Família: Hidrangeàcies

Gènere: *Hydrangea*

Espècie: *H. macrophylla*

Àmbit geogràfic: importada del Japó a la darrera dècada del segle XVIII

Hàbitat: cultivat

Floració: març-setembre

Usos a l'època del Modernisme

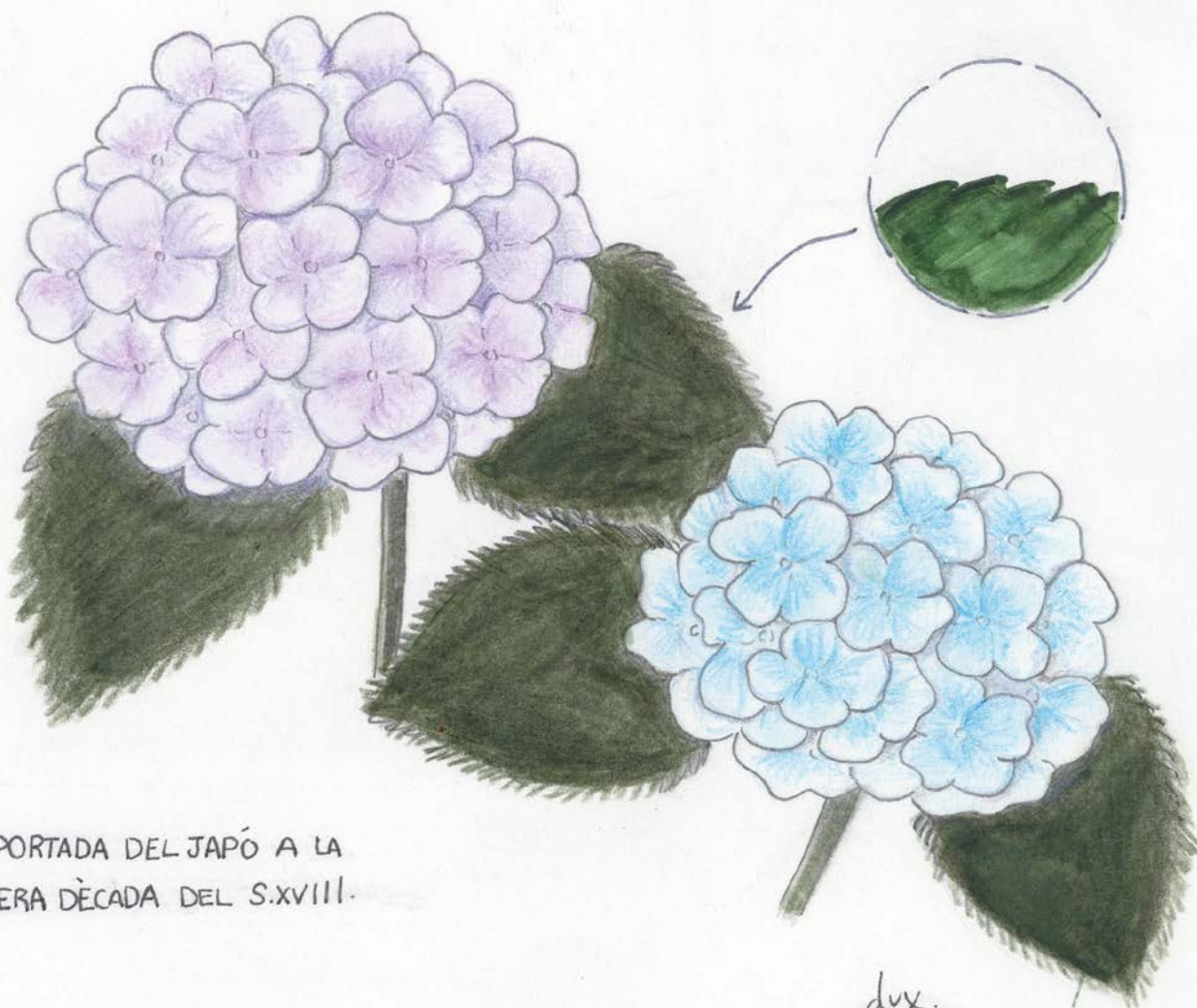
Ornamental

Simbolisme

Amor constant i fredor

Hydrangea

Hortensia



IMPORTADA DEL JAPÓ A LA
DARRERA DÈCADA DEL S.XVIII.

dux.



Lliri blau

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Ariadna Altimisa

Característiques botàniques

Família: Iridàcies

Gènere: *Iris*

Espècie: *I. germanica*

Àmbit geogràfic: Mediterrània oriental

Hàbitat: cultivat, subespontani o naturalitzat en llocs rocosos, murs i prats secs

Floració: març-juliol

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: el rizoma és acre i aperitiu

Ornamental

Simbolisme

Bellesa capritxosa, confiança, des preocupació, dolçor, mentida i primavera

Es cultiva a ple solia l'ombra.



Llini Blau

(IRIS GERMANICA)

Admet qualsvol tipus de mida.





Lliri d'aigua

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Ruth Espias

Característiques botàniques

Família: Aràcies

Gènere: *Zantedeschia*

Espècie: *Z. aethiopica*

Àmbit geogràfic: introduïda des
d'Àfrica

Hàbitat: cultivat com a ornamental
i subespontani en espais fluvials,
com torrents i canals

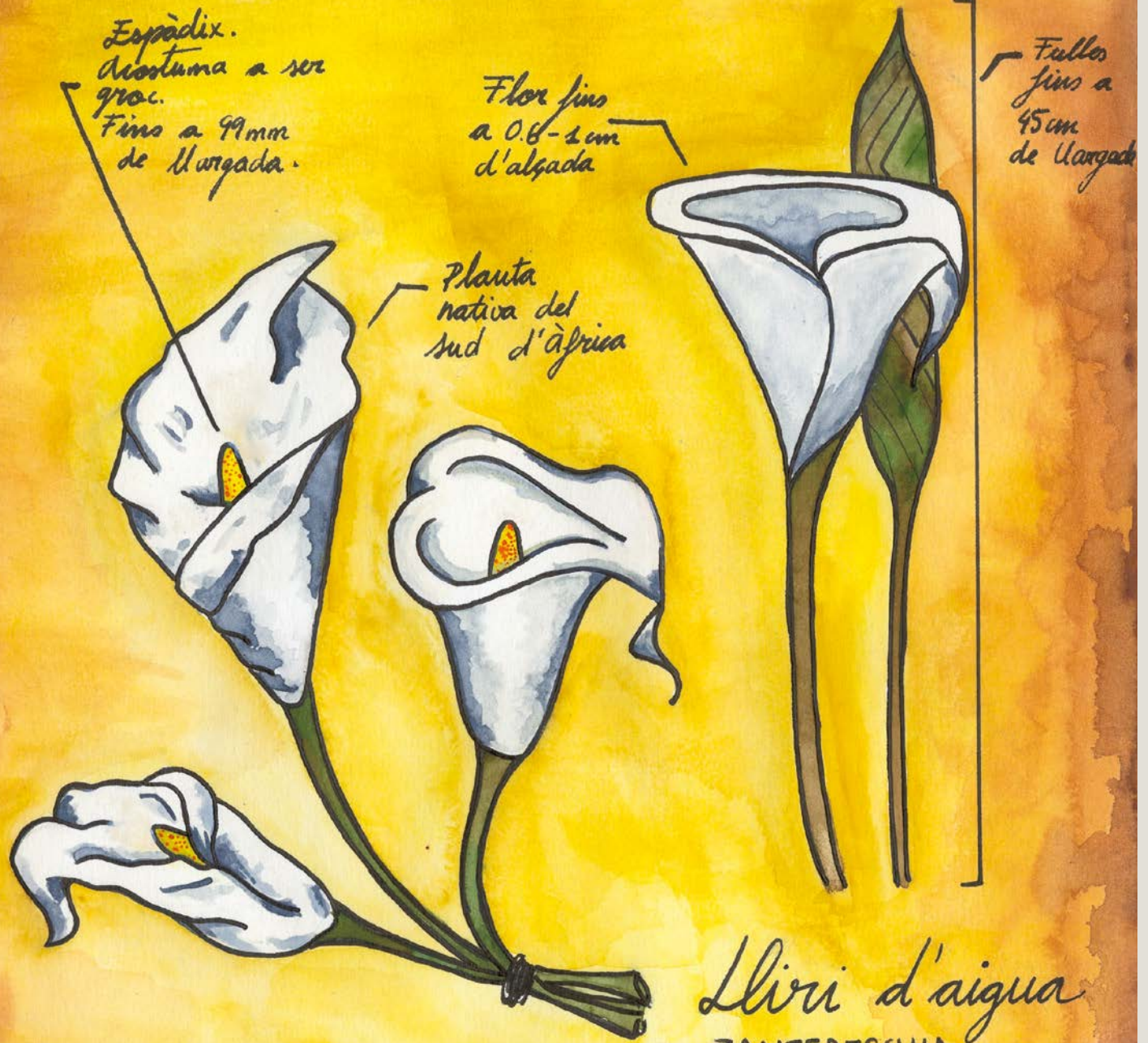
Floració: abril-maig

Usos a l'època del Modernisme

Ornamental

Simbolisme

Puresa



Lliri d'aigua
ZANTEDESCHIA
AETHIOPIA



Lliri d'aigua

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Cristina Ros

Característiques botàniques

Família: Aràcies

Gènere: *Zantedeschia*

Espècie: *Z. aethiopica*

Àmbit geogràfic: introduïda des
d'Àfrica

Hàbitat: cultivat com a ornamental
i subespontani en espais fluvials,
com torrents i canals

Floració: abril-maig

Usos a l'època del Modernisme

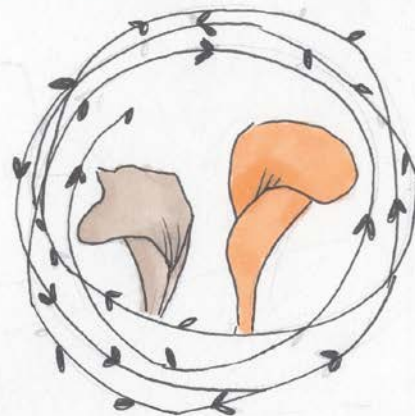
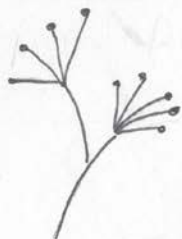
Ornamental

Simbolisme

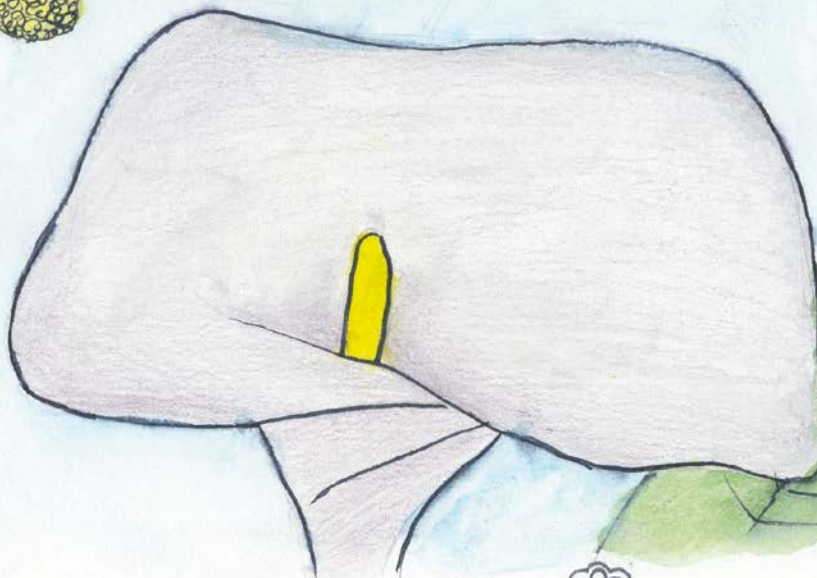
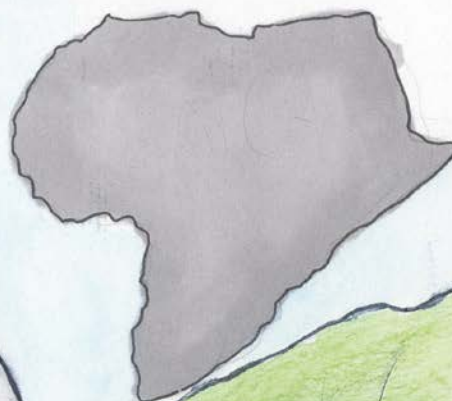
Puresa



lliri d'aigua



- a l'Àfrica -



polen.



Llorer

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Cesca Monserrat

Característiques botàniques

Família: Lauràcies

Gènere: *Laurus*

Espècie: *L. nobilis*

Àmbit geogràfic: Mediterrània oriental

Hàbitat: cultivat, subespontani o naturalitzat en llocs ombrívols i humits, torrents i penyals

Floració: març-maig

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: les fulles són estimulants i dels fruits s'obté una mantega medicinal

Ornamental

Simbolisme

Acadèmia, clemència, glòria, hivern i muses

Llorer

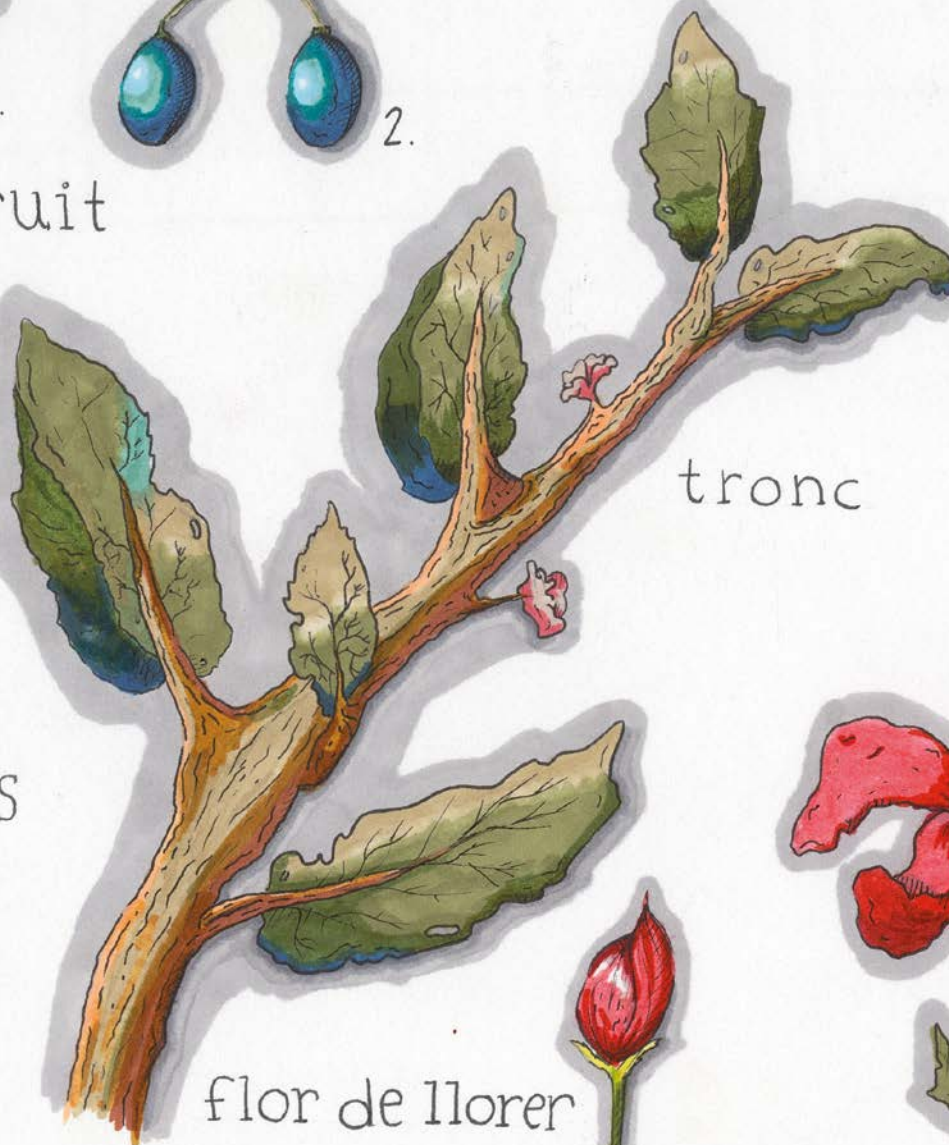


1.

fruit



2.



tronc

fulles

flor de llorer



3.



4.



Margarida

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Jasmina Condal

Característiques botàniques

Família: Compostes

Gènere: *Leucanthemum*

Espècie: *L. vulgare*

Àmbit geogràfic: Mediterrània occidental

Hàbitat: subespontani o naturalitzat en camps de secà, vores de camins, clarianes de les garrigues seques i prats de muntanya

Floració: juny-agost

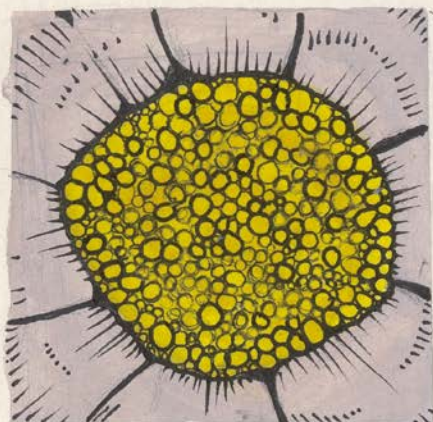
Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: tònica i per incentivar la gana

Ornamental

Simbolisme

Amor, innocència, oracle i somni



Margarida

Bellis Perennis



Jas. Gaudal



Nenúfar

Tècnica

Aquarel·la

Alumna

Maria Carreras

Característiques botàniques

Família: Nimfeàcies

Gènere: *Nymphaea*

Espècie: existeixen diversitat d'espècies

Àmbit geogràfic: procedent d'Àfrica i d'alguns països del continent asiàtic, arribà a Europa i Amèrica

Hàbitat: cultivat en estanys i llacs estancats

Floració: maig-setembre

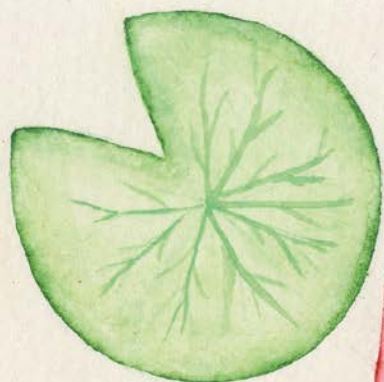
Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: xarop per calmar el dolor

Ornamental

Simbolisme

Amor pur i sacrifici



fulla de nenúfar



fruit



Nenúfar
Nymphaea
alba



maria



Pi

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Carolina Santos

Característiques botàniques

Família: Pinàcies

Gènere: *Pinus*

Espècie: *P. pinea*

Àmbit geogràfic: Mediterrània oriental

Hàbitat: boscos, garrigues i erms

Floració: març-maig

Usos a l'època del Modernisme

Alimentari: pinyons

Medicinal: l'escorça és adobadora i se n'utilitza la trementina i la resina comunes

Ornamental/funcional: fusta

Simbolisme

Atreviment, audàcia i revolució

pinya
seca



Carolina



Pi

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Laura Beltran

Característiques botàniques

Família: Pinàcies

Gènere: *Pinus*

Espècie: *P. pinea*

Àmbit geogràfic: Mediterrània oriental

Hàbitat: boscos, garrigues i erms

Floració: març-maig

Usos a l'època del Modernisme

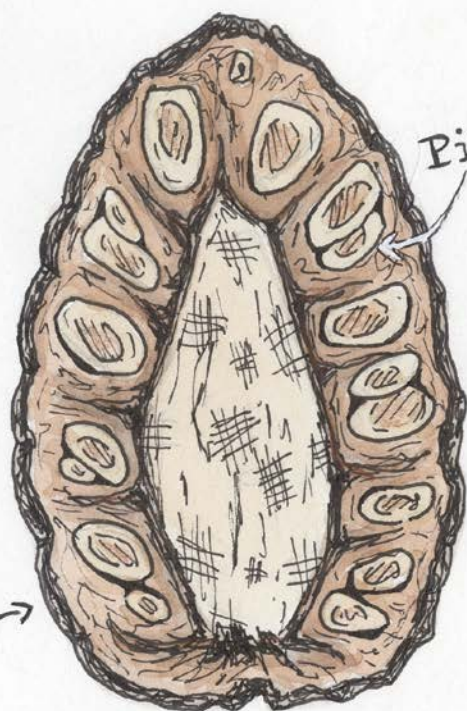
Alimentari: pinyons

Medicinal: l'escorça és adobadora i se n'utilitza la trementina i la resina comunes

Ornamental/funcional: fusta

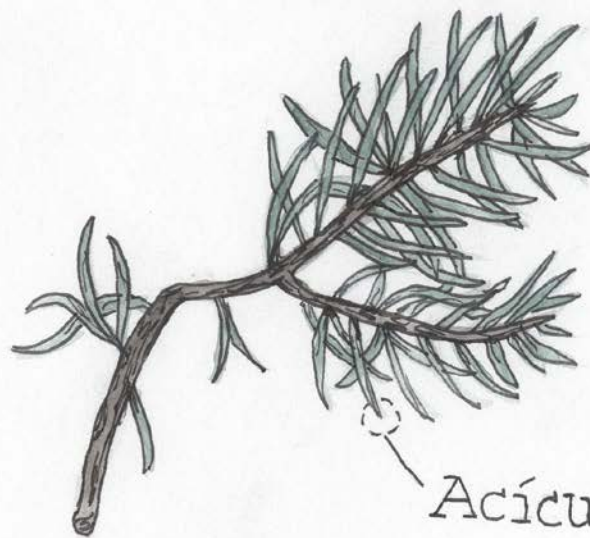
Simbolisme

Atreviment, audàcia i revolució



Pinyons

Pinya partida
per la meitat



Acícules

EL PI I EL SEU
FRUIT



La flor
del pi



Oberta

Pinya
seca →

AURA



Rosa

Tècnica

Llapis de color

Alumna

Elvira Asimani

Característiques botàniques

Família: Rosàcies

Gènere: *Rosa*

Espècie: existeixen diversitat d'espècies

Àmbit geogràfic: zones de clima temperat de l'hemisferi nord

Hàbitat: cultivada en jardins com a planta ornamental

Floració: depenent de l'espècie pot ser anual (març-maig) o plurianual (maig-desembre)

Usos a l'època del Modernisme

Cosmètica: pomada hidratant

Medicinals: aigua destil·lada per als col·liris, infusió per a angines i úlceres, preparació de pètals per a la tisi, diarrea i millorar la digestió

Ornamental

Perfumeria

Simbolisme

Amor, bellesa i recompensa a la virtut

ROSA

ROSES





Rosa

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumne

Marc Raventós

Característiques botàniques

Família: Rosàcies

Gènere: *Rosa*

Espècie: existeixen diversitat d'espècies

Àmbit geogràfic: zones de clima temperat de l'hemisferi nord

Hàbitat: cultivada en jardins com a planta ornamental

Floració: depenent de l'espècie pot ser anual (març-maig) o plurianual (maig-desembre)

Usos a l'època del Modernisme

Cosmètica: pomada hidratant

Medicinals: aigua destil·lada per als col·liris, infusió per a angines i úlceres, preparació de pètals per a la tisi, diarrea i millorar la digestió

Ornamental

Perfumeria

Simbolisme

Amor, bellesa i recompensa a la virtut



Rosa

Família: Rosàcies

Amor, bellesa i recompensa a la virtut

Bonny



Rosella

Tècnica

Aquarel·la i tinta

Alumna

Aina Siurana

Característiques botàniques

Família: Papaveràcies

Gènere: *Papaver*

Espècie: *P. rhoeas*

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: subespontani
o naturalitzat en sembrats
i voreres de camins

Floració: març-agost

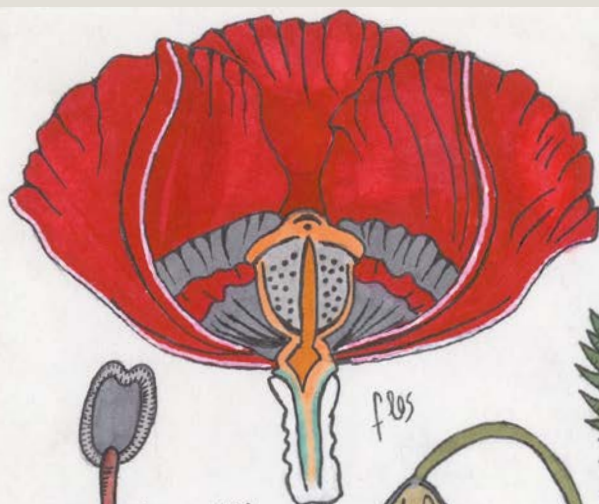
Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: infusió de pètals per a
problemes pectorals i sudorífics

Simbolisme

Consol, reconeixement i somni

Opavzer



flos

glomerorum



anida fructus



radix

Alia



tota
planta



fructus



semen

terram



Rosella

Tècnica

Tinta

Alumne

Gerard Estrada

Característiques botàniques

Família: Papaveràcies

Gènere: *Papaver*

Espècie: *P. rhoeas*

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: subespontani
o naturalitzat en sembrats
i voreres de camins

Floració: març-agost

Usos a l'època del Modernisme

Medicinal: infusió de pètals per a
problemes pectorals i sudorífics

Simbolisme

Consol, reconeixement i somni

Dosella





Taronger

Tècnica

Aquarel·la

Alumna

Marta Lurba

Característiques botàniques

Família: Rutàcies

Gènere: *Citrus*

Espècie: *C. aurantium*

Àmbit geogràfic: originari d'Àsia sud-oriental, s'expandeix per la Mediterrània

Hàbitat: cultivat

Floració: maig-juny

Usos a l'època del Modernisme

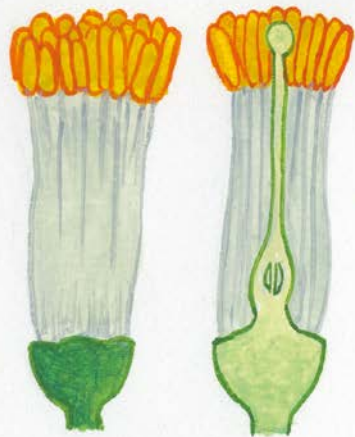
Alimentari: taronja, oli, suc, infusió i dolços

Medicinal: les fulles, les flors i l'escorça del fruit són apropiats per a digestions lentes i malalties nervioses. Se n'extreu aigua de tarongina, xarop i pomada

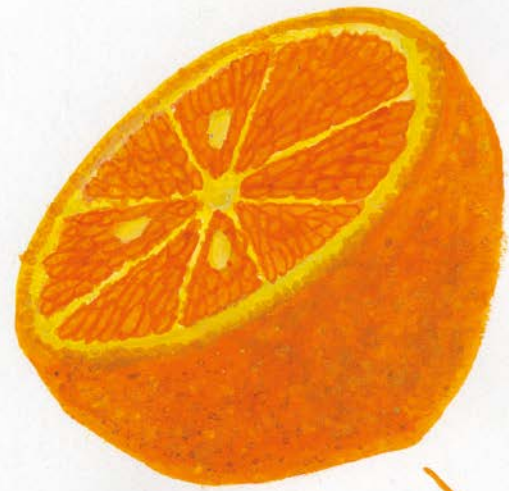
Ornamental

Simbolisme

Castedat, dolçor, generositat i seducció



pistil



fruit

flor



fulla

Citrus
Aurantium

my
H



Trèvol

Tècnica

Aquarel·la

Alumna

Lia Jaumejoan

Característiques botàniques

Família: Papilionàcies

Gènere: *Trifolium*

Espècie: (sense especificar)

Àmbit geogràfic: Mediterrània

Hàbitat: subespontani o naturalitzat en vores de camins, camps de conreu, prats i altres llocs herbosos

Floració: abril-setembre

Usos a l'època del Modernisme

Ornamental

Simbolisme

Descans complet, eficiència, pensament sentimental, previsió, represàlies, resignació i trinitat en el sentit religiós

flor aprox 1cm.



Lil



fulla trifoliada

Trèvol



Vinca

Tècnica

Llapis

Alumna

Paula Martín

Característiques botàniques

Família: Apocinàcies

Gènere: *Vinca*

Espècie: (sense especificar)

Àmbit geogràfic: Mediterrània occidental

Hàbitat: subespontani o naturalitzat en indrets ombrívols, bardisses, voreres de camins i torrents

Floració: durant tot l'any

Usos a l'època del Modernisme

Alimentari: infusió

Medicinal: per treure la llet a les dides

Ornamental

Simbolisme

Dolços records, engany i mentida

V
I
N
C
A

