

# L'Adoberia

## Centro de interpretación histórica del Granollers medieval

Es un espacio único donde descubrir la historia de la ciudad de Granollers, a partir de un importante tramo de la muralla que la rodeaba, de los restos de dos de las más de doce torres que la defendían y de los testimonios de la antigua tenería de Ginebreda, la única conservada en Granollers.

El conjunto arqueológico es el eje del centro de interpretación histórica. Un espacio idóneo para conocer y difundir el crecimiento y la transformación de Granollers, desde sus orígenes medievales hasta la edad moderna, caracterizada por un amplio recinto amurallado, una suerte de oficios y actividades productivas, entre las cuales destacan las relacionadas con el trabajo de la piel, y un potente y diversificado mercado.

**L'Adoberia. Centro de interpretación histórica del Granollers medieval** es un espacio museográfico vinculado al Museu de Granollers, abierto a finales del año 2009 y que fue reconocido con el Premi Especial Bonaplata de Patrimoni del año 2010.

Hoy en día forma parte de la **Xarxa d'Adoberies Històriques de Catalunya** integrada por la Adoberia de Cal Granotes del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia, la Adoberia del Molí del Codina en Tàrrega, el Museu de l'Art de la Pell de Vic, las Adoberies de Lleida y la misma Adoberia de Granollers. Unos espacios patrimoniales que permiten una lectura amplia y completa de la evolución del trabajo de la tenería en Catalunya desde los períodos preindustriales hasta la época contemporánea.



La entrada de "L'Adoberia" en la Plaza de la Iglesia.



### Museu de Granollers L'Adoberia

Plaça de l'Església, 7  
08401 Granollers

#### COMO LLEGAR. EN COCHE

**Desde Barcelona:** Autopista AP 7 y C17  
**Desde Girona:** Autopista AP 7 y C35

#### EN TREN

**Desde Barcelona:** Cercanías R2

Estación Granollers Centre

**Desde Girona:** Tren regional Línea Portbou-Girona-Barcelona.

Estación Granollers Centre

**Línea de Barcelona-Vic-Puigcerdà:**  
R3. Estación Granollers-Canovelles

#### HORARIOS DE APERTURA

De abril a octubre

Sábado de 18 a 21 h

Domingo de 12 h a 14 h

De noviembre a marzo

Sábado de 17.30 a 20.30 h

Domingo de 12 h a 14 h

#### SERVICIOS (reserva anticipada)

Itinerarios y visitas guiadas mensuales.

Visitas para grupos concertados.

Visitas didácticas para centros educativos.

#### INFORMACIÓN Y RESERVAS

Museu de Granollers

Carrer Anselm Clavé, 40. Granollers

Tel. 93 842 68 40

[museu@ajuntament.granollers.cat](mailto:museu@ajuntament.granollers.cat)

[www.museugranollers.cat](http://www.museugranollers.cat)



Ajuntament  
Granollers

Con la colaboración de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Diputació  
Barcelona

En convenio con:



Xarxa d'Adoberies  
Històriques de Catalunya  
La pell de Catalunya

Museu de Granollers  
L'Adoberia

# L'Adoberia

Centro de interpretación histórica  
El Granollers medieval

# L'Adoberia



**La Adoberia d'en Ginebreda** se ha convertido en la única conservada de la media docena de tenerías de las que se tiene constancia histórica y documental en

Granollers. Fue descubierta el año 2005, en el transcurso de las obras de construcción del equipamiento juvenil el GRA, dejando a la vista un importante complejo preindustrial de origen medieval, en activo **desde el siglo XVI al XIX**, en el cual se llevaba a cabo todo el proceso de tratamiento de las pieles, desde el blanqueado, el adobo y el curtido, hasta el secado y el teñido.

Hoy en día podemos observar y visitar la parte baja del complejo de la antigua tenería, conocida como "ribera", donde son identificables un pozo, los restos de un fogón y los característicos fosos redondos que servían para los trabajos de remojo, blanqueado y curtido de las pieles. Actualmente es uno de los pocos ejemplos de arqueología industrial excavado en Granollers y **una de las tenerías mejor conservadas de Catalunya**.



## Centro de interpretación histórica El Granollers medieval

**El Centro de interpretación histórica** propone una inmersión en el Granollers medieval para descubrir la realidad social, económica y urbanística de la ciudad, y su importancia comercial. A través de los diferentes ámbitos narrativos y recursos museográficos –objetos, imágenes, documentos y audiovisuales– se puede seguir la historia de la ciudad: desde sus orígenes alrededor de la iglesia de Sant Esteve en el siglo X, pasando por la construcción de las murallas en el siglo XIV y la estructuración de las plazas de venta; la expansión y el crecimiento de la ciudad a lo largo del siglo XVI, que tendrá como máximo

exponente la construcción de la Porxada, –antigua lonja de grano actualmente declarada Bien Cultural de Interés Nacional–; hasta los últimos tiempos de las murallas, a inicios del siglo XIX, cuando la ciudad incorporó una incipiente industria a su tradición comercial.

L'Adoberia es un espacio que pone de manifiesto la importancia de Granollers como villa formada alrededor de un cruce de antiguos ejes viarios, que dio lugar, como mínimo desde el siglo X, a un importante mercado, basado en la agricultura, la ganadería y los oficios menestrales, algunos de ellos relaciona-



- 1 Escudo de Granollers. En depósito de "la Mutua".
- 2 Cuencos con pigmentos encontrados a "l'Adoberia".
- 3 Un picotín de grano. Medida oficial de Granollers.
- 4 Cuchilla de pelar o hierro de descarnar.
- 5 Reconstrucción hipotética de "l'Adoberia" y la muralla.
- 6 Los restos arqueológicos.

Fotos: **Pere Cornellas**

